

TELLUX

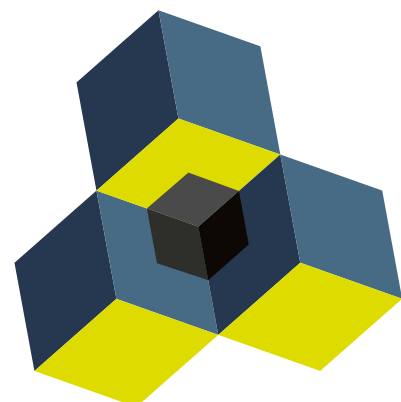


Charte d'utilisation du logotype





Sommaire



TELLUX

Présentation	4
Identité graphique	5

Le LOGOTYPE

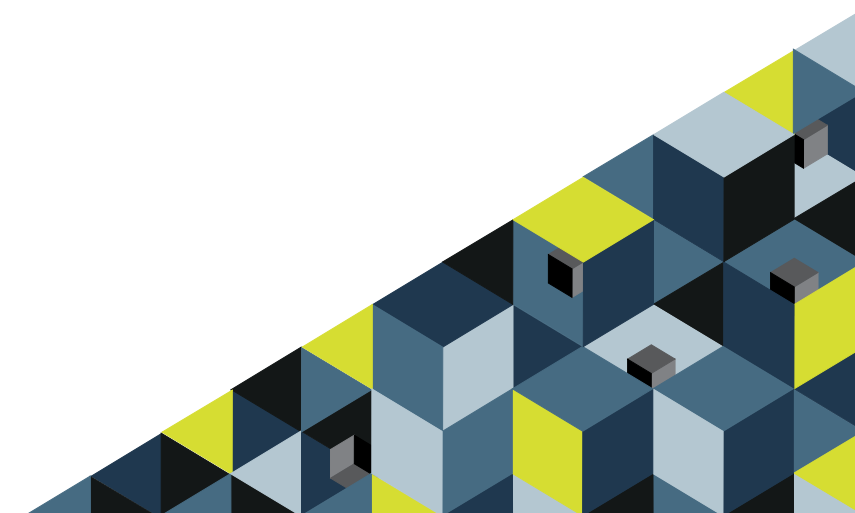
Décomposition du logotype	7
Couleurs principales	8
Couleurs secondaires	9
Polices de caractère	10

L'USAGE

Utilisation du logo	12
Règles d'utilisation	13-16
Les interdits	17

INDEXATION

Horizontal et Baseline	19
Portrait	20

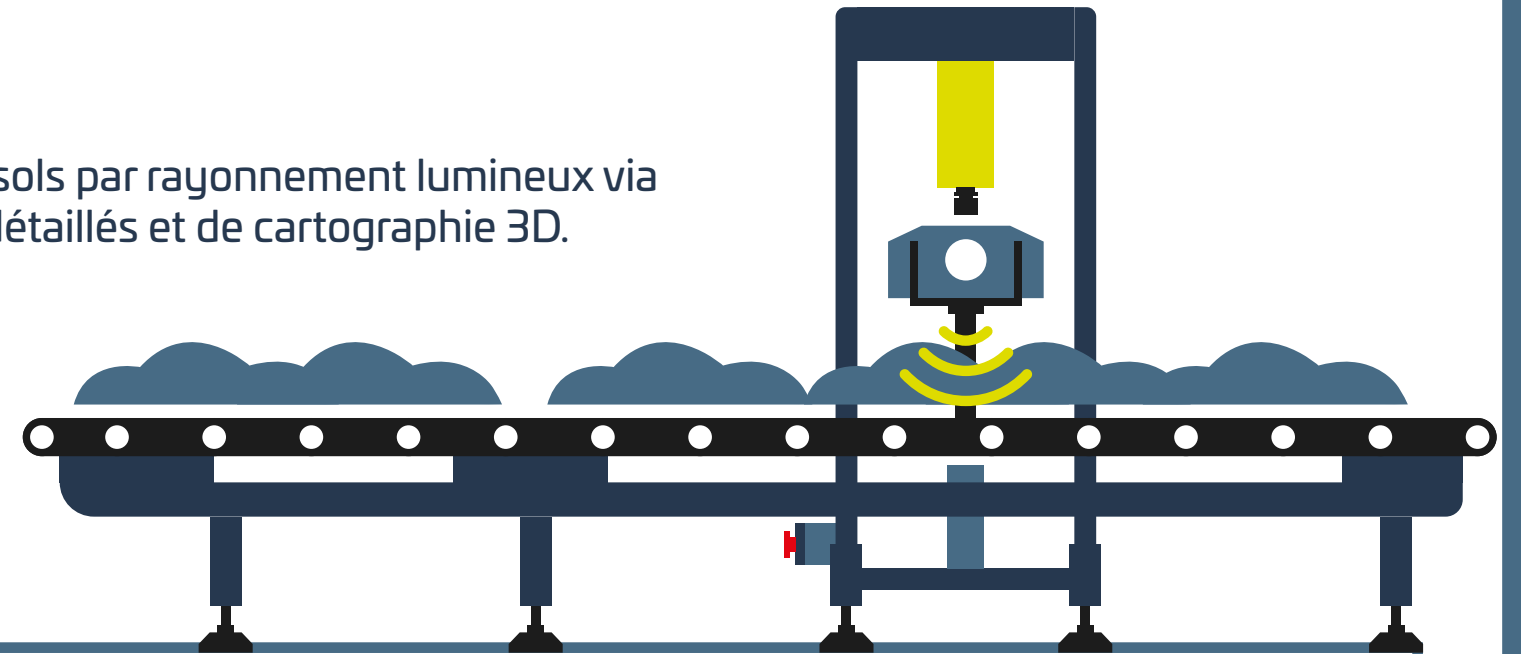




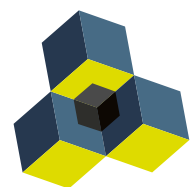


Présentation

Tellux analyse et mesure la concentration des polluants dans les sols par rayonnement lumineux via imagerie hyperspectrale, puis la restitue sous forme de rapports détaillés et de cartographie 3D.



Le saviez-vous ?



TELLUX

Le nom Tellux vient de la contraction de Tellus et Lux :



Tellus, Tellus mater ou **Terra mater** est la déesse de la terre de la mythologie romaine, équivalent à la Gaïa de la mythologie grecque.

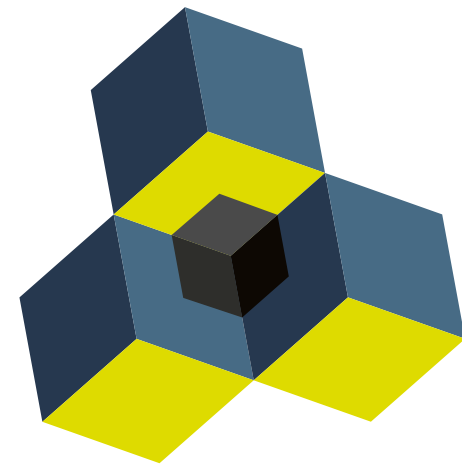


Lux : (*Métrologie*) (*Physique*) Unité de mesure d'éclairement lumineux du système international, définie comme lumen par mètre carré, dont le symbole est lx.



Identité graphique

Cette charte est destinée à encadrer l'usage du logo Tellux. Elle doit être suivie avec rigueur afin d'assurer à Tellux le respect de son identité visuelle. Cette version au format paysage du logo est à privilégier. Cependant, il existe d'autres formats disponibles et détaillés dans ce document.



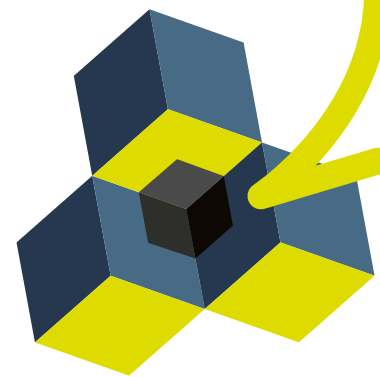
TELLUX





Décomposition du logotype

Pixel pollué dans son environnement.



TELLUX

Données récoltées par imagerie hyperspectrale

La miniscule à la majuscule traduit une entreprise en plein développement



Couleurs principales

Selon les contraintes techniques de reproduction, le logo peut être utilisé en Quadri, Pantone, RAL ou RVB. Dans la majorité des cas, il faut privilégier le logo dans sa version couleur sauf quand les techniques de reproduction l'y contraignent.



	Hexadécimal	RVB	CMJN	Pantone
Bleu moyen	#476B84	R71 V107 B132	75% 47% 32% 16%	Pantone 5405 C
Bleu foncé	#26384F	R38 V56 B79	90% 71% 43% 42%	Pantone 7546 C
Vert	#DDDB00	R221 V219 B0	20% 1% 95% 0%	Pantone 396 C

Important :

Il est normal de constater des variations de teintes entre les différentes équivalences (CMJN, Pantone et RVB).



Couleurs secondaires

Orange	
Hexadécimal #F58612	RVB R245 V134 B18
CMJN 0% 56% 95% 0%	Pantone Pantone 716 C

Bleu clair	
Hexadécimal #C0CDD8	RVB R192 V205 B216
CMJN 29% 15% 12% 0%	Pantone Pantone 5455 C



Polices de caractère

Tellux dispose de trois polices de caractère associées à sa marque.

La première est l'Univia pro dessinée par Olivier Gourvat. Cette police, utilisée dans le logo, est à privilégier pour toute communication web et print. Elle dispose d'un large éventail de variation de graisse.

Dans certains cas de figure, il n'est pas possible d'intégrer des polices extérieures.

Cas n°1: Les outils bureautiques de Google.

Pour les documents créés sur les outils de Google, l'Univia pro devra être remplacée par la Google font Exo créée par Natanael Gama et Robin Mientjes.

Cas n°2: Peu de paramètres de personnalisation

Sur certains types de support, notamment web, des polices par défaut sont imposées, alors la police Verdana de Matthew Carter devra être choisie.

Exo
Natanael Gama
et Robin Mientjes

Exo Black
Exo ExtraBold
Exo Semi Bold
Exo Medium
Exo Light
Exo Thin

Verdana
Matthew Carter

Univia Pro
Olivier Gorvat de Mostardesign

Univia pro Ultra
Univia Pro Black
Univia Pro Bold
Univia Pro Medium
Univia Pro regular
Univia Pro Book
Univia Pro Light
Univia Pro Ultra Light
Univia Pro Thin

Verdana Bold
Verdana Regular



Utiliser le logo



Utilisation du logo

Les variantes de formats

Selon les usages, il existe 3 formats différents du logo :
portrait, paysage, Baseline.

Portrait



Paysage



Baseline

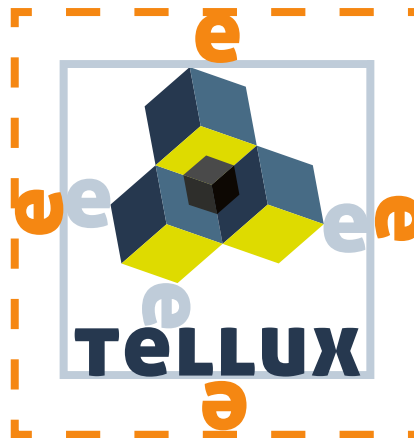




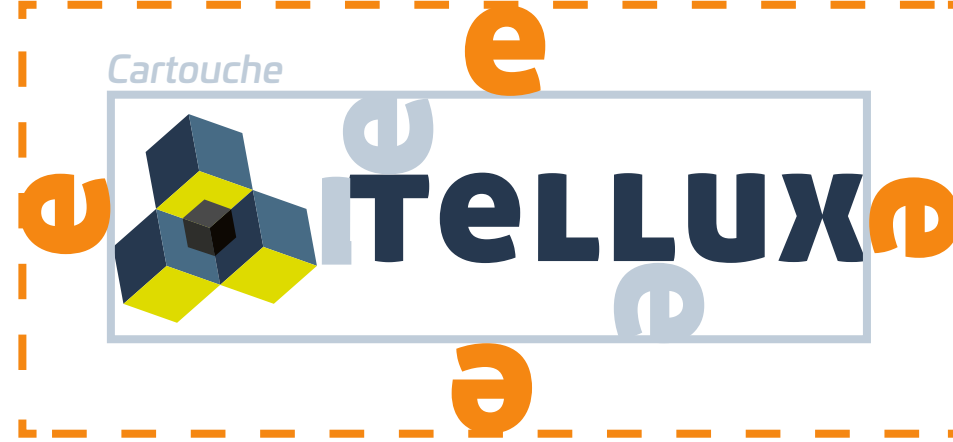
Règles d'utilisation

Les différentes variantes des logos Tellux disposent d'une zone de protection. Celle-ci est importante : elle détermine l'espace dans lequel aucun élément ne doit figurer (illustrations, textes, graphisme ou autre logotype). Elle correspond à la hauteur de la lettre "e" des logotypes.

Zone de protection



Zone de protection



Zone de protection





Règles d'utilisation: Foncé

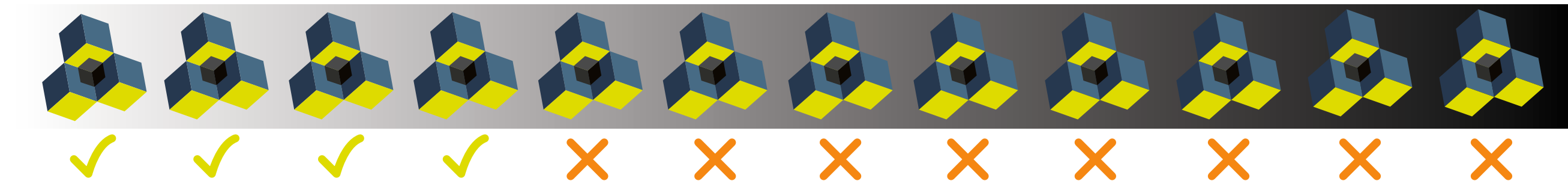
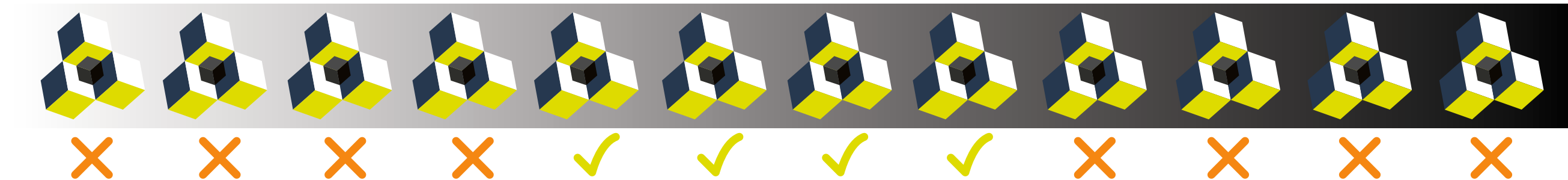


Image: Unsplash.com, photo par Troy Mortier



Règles d'utilisation: Moyen



Lisible sur un fond moyen et peu contrasté

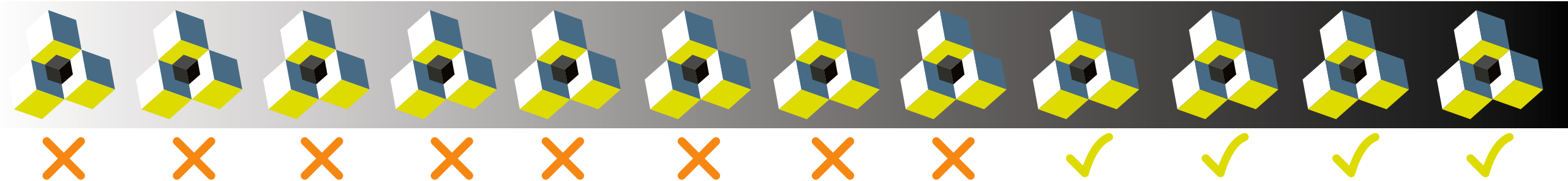
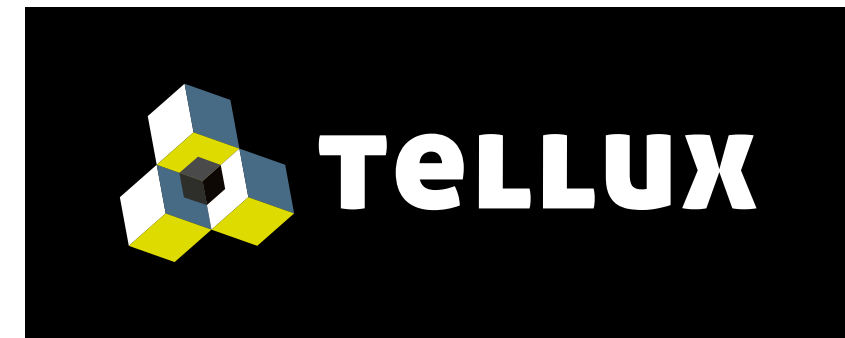


Peu lisible sur un fond clair ou foncé et/ou trop contrasté

Image: Pexels.com, photo par Ikbal Alahmad



Règles d'utilisation: Clair



Lisible sur un fond foncé et peu contrasté



Peu lisible sur un fond clair à moyen et/ou trop contrasté

Image: Unsplash.com, photo par Dominik Vanyi



Les interdits



Il est interdit de recadrer le logo



Il est interdit de changer l'opacité du logo



il est interdit de changer l'ordre des couleurs de la forme graphique



Il est interdit d'utiliser une couleur différente



Il est interdit de changer la taille ou la position de la forme graphique et du texte



Il est interdit de déformer le logo



Il est interdit d'utiliser d'ombre projetée ou tout autre effet



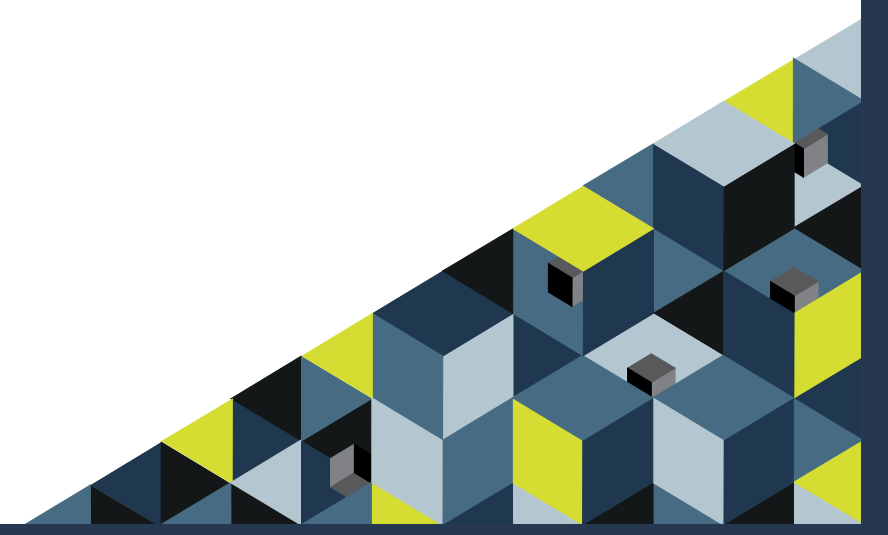
Il est interdit de changer la police



Il est interdit de tracer le contour du logo



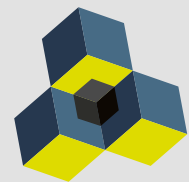
Il est interdit d'incliner une partie ou l'ensemble du logo





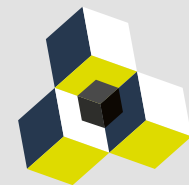
Horizontal et Baseline

Codification
TLX : Tellux
hori : Horizontal
base : Baseline
port : Portrait



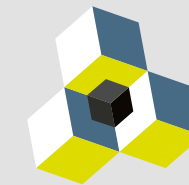
TELLUX

101_TLX_hori



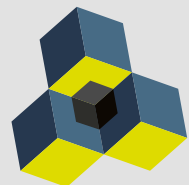
TELLUX

102_TLX_hori



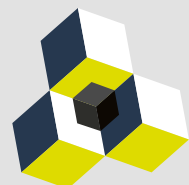
TELLUX

103_TLX_hori



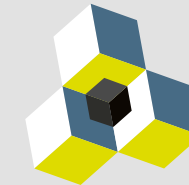
TELLUX
Fait la lumière sur vos sols

201_TLX_base



TELLUX
Fait la lumière sur vos sols

202_TLX_base

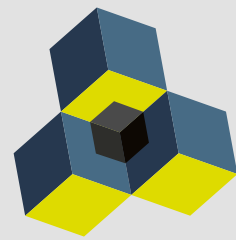


TELLUX
Fait la lumière sur vos sols

203_TLX_base

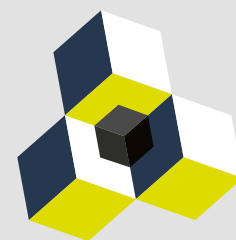


Portrait



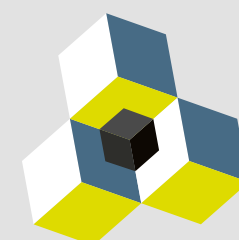
TELLUX

301_TLX_port



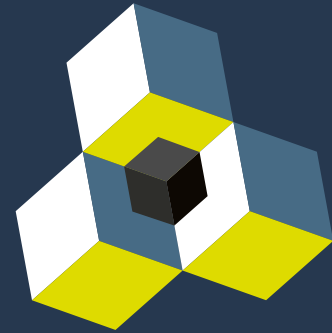
TELLUX

302_TLX_port



TELLUX

303_TLX_port



TELLUX

72 rue Aristide Briand
76650 Petit-Couronne

contact@tellux.fr

www.tellux.fr

Charte graphique réalisée par Sara Meniel

